

## Обязательный образовательный минимум

Четверть	1
Предмет	Литературное чтение
УМК	ПНШ
Класс	4

<b>1. Устное народное творчество. Авторские сказки.</b>	
<b>Сказание</b>	Повествовательное произведение исторического или легендарного характера.
<b>Особенности народной сказки</b>	В русских сказках часто встречаются повторяющиеся определения: добрый конь; серый волк; красная девица; добрый молодец. Повторы. Фантастика переплетается с реальной жизнью. Образ героя. Добро побеждает зло.
<b>Былина</b>	Древние сказания, которые повествуют о жизни и подвигах русских богатырей или примечательных эпизодах истории.
<b>Особенности авторской сказки</b>	Сказка имеет конкретного автора. Письменная форма текста. Сказка больше по объему. Более красочно описано место действия. Характер образов. Авторская позиция.

### Круг чтения

#### Устное народное творчество

Мифологические сюжеты Древней Греции, древних славян.

#### Русские народные волшебные сказки

«Крошечка-Хаврошечка», «Морозко»\*, «Морской царь и Василиса Премудрая», «Иван-царевич и серый волк»\*, «Финист – ясный сокол»\*, «Русалочка».

#### Былины:

Киевского цикла: «Илья Муромец и Святогор»\*, «Илья Муромец и Соловей-разбойник»;  
Новгородского цикла: «Садко».

#### Классики русской литературы 18 – первой половины 20 веков

В. Жуковский «Славянка» (отрывок), «Весеннее чувство» (отрывок);